

أهداف الملتقى

1. مساهمة المركز الجامعي الشريف بوشوشة- أفلو في إحياء فعاليات شهر التراث مع أبعاده الثقافية.
2. تشخيص وتحليل مظاهر التآلف التي تتعرض لها المواقع الأثرية، وتقديم حلول علمية ناجعة لحفظها وحمايتها.
3. البحث في سبل تأمين المواقع والمعالم الأثرية.

4. إبراز دور التراث في تحقيق التنمية الاقتصادية للوطن، وذلك من خلال تامين المواقع والمعالم الأثرية.

محاور الملتقى

- المحور الأول: التراث الثقافي وأنواعه.
- المحور الثاني: الامتداد الإفريقي للتراث الجزائري الأصيل واستراتيجيات الحفظ من النهب والانتساب الغير شرعي.
- المحور الثالث: تامين التراث الثقافي.
- المحور الرابع: دراسات ميدانية حول آليات الحفظ، الحماية، والتأمين للتراث الثقافي المادّي واللامادّي.

الديباجة

يشكل التراث الثقافي في الجزائر وحدة أساسية ومنبعاً للأصالة، ومزجاً تخلد وتمجد تاريخ هذا الوطن عبر العصور منذ فترة ما قبل التاريخ، مروراً بفجر التاريخ ثم التاريخ القديم فالفترة الإسلامية، ولعل أهم ما يلاحظ في مواقعنا الأثرية، هو حالة الإهمال التي تمرّ بها معظم هذه المواقع ومعالمها الأثرية جراء اللامبالاة أو لفتق الوعي والحصن بقيمة هذا التراث، وبما أننا نتجه نحو سياسة الاستثمار في المجال السياحي، فإنّه من الضروري اتخاذ كل الإجراءات والتدابير من أجل استغلال هذه المواقع والمعالم الأثرية التي تتوفر عليها دولة الجزائر، إذ لم تتمكّن المؤسسات الثقافية لحذّ يومنا هذا من إحصائها وجردها، نظراً للذكّة الهائل من هذه المواقع، لكن ما يؤزق المختصين في التراث هو توفير الطرق الفاعلة للحفاظ عليها وإعادة الاعتبار لها وتأمينها.

بمبادرة معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية، وقسم العلوم الإنسانية، وكذلك مخبر البحث والدراسات في قضايا الإنسان والمجتمع، وبدعم من إدارة المركز الجامعي الشريف بوشوشة أفلو، تقرّر التفكير في موضوع هذا الملتقى الوطني (تأمين التراث الثقافي والبيات حفظه)، الذي يجمع المختصين في مجال الآثار والتراث والسياحة، من أجل تقديم أفكار وأبحاث علمية وأكاديمية تفيد هذا المجال، وتبادل التجارب والخبرات مع المؤسسات الثقافية الأخرى، خاصة وأنّ هذه المؤسسات تُخفي في كل عام فعاليات شهر التراث، وذلك بفرص التحسين وتقريب مفهوم هذا الموروث المهمّ لعمامة الناس من كل الفئات، وقد جاء شعار هذا العام من أجل إبراز وزن وتأثير تراثنا الجزائري على الساحة الإقليمية الذي وجب علينا إظهاره، تأمينه، والمحافظة عليه من كل الأخطار الداخلية والخارجية خاصة، مع محاولة بعض الأطراف تحريف تراثنا الجزائري الأصيل والعريق، ومحاولة نسبته إليهم، كما يُعتدّ الباحثون بنورهم من أكاديميين، نكاترة وأساتذة مختصين، مشاركون بأبحاثهم من أجل المساهمة الفعالة في مجال حفظ حماية، وتأمين التراث الثقافي بكل أنواعه.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي الشريف بوشوشة - أفلو
معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم العلوم الإنسانية
* * * * *

مخبر البحث والدراسات في قضايا الإنسان والمجتمع
بالتعاون مع:
مديرية السياحة لولاية الاغواط
مديرية الثقافة لولاية الاغواط
الدewan الوطني للحظيرة الثقافية للأطلس الصحراوي
غرفة الصناعات التقليدية لولاية الاغواط
ينظمون:
ملتقى وطني (حضورى وفتراضى) حول:

تأمين التراث الثقافي وآليات حفظه

يوم 15 ماي 2023م في المدرج المركزي



